

HNK ZAGREB "Žudnja" Sarah Kane kao ispit

ZAGREB – HNK je od svog osnutka igrao autore svog vremena, pa ne vidim razloga da i danas ne bude tako – kazala je jučer intendantica Ana Lederer najavljujući "Žudnju" Sarah Kane. Premijera te drame bit će u petak, na velikoj sceni HNK. Redatelj Borut Šeparović



kazao je kako je posrjedi poetski tekst. Damir Markovina dodao je da ta predstava zahtijeva veliku emotivnu disciplinu, Zrinka Cvitešić rekla je kako ih je predstava podsjetila koliko ovisimo jedni o drugima, a čelstica Snježana Rucner misli da je Bachova glazba idealan spoj s tekstom kao poruka mira i istine. Milan Pleština govorio je o radu na predstavi kao o tegobnom obračunu s vlastitim granicama. (Z. C.)